Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 78 Краснооктябрьского района Волгограда»

| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДЕНО |
|---|---|---|
| МО учителей | методист | директор МОУ СШ № 78 |
| русского языка и литературы | _____ Воронкова Н.Ю.. | _____ Егоркина Г.Н. |
| _____ Долматова Н.А. | Подпись ФИО | Подпись ФИО |
| Подпись ФИО | Дата: 28.08.2026 | приказ № ____от 31.08.2026г. |
| Протокол № 1 от 28.08.2026 | | |

Учебный курс

Практическая стилистика русского языка

для учащихся 8 «Д» класса

количество часов: 34

учитель: Мамедова А.Э.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 78 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"

2026

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 78 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"
DN: C=RU, S=Волгоградская область, STREET=ул. им. Хользунова 33, L=Волгоград, T=Директор, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 78 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА""", ОГРН=1023402639490, СНИЛС=02188654461, ИНН ЮЛ=3442037852, ИНН=344204953130, E=school78@volgadmin.ru, G=Галина Николаевна, SN=Егоркина, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 78 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"""
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: место подписания
Foxit Reader Версия: 10.1.1

## Пояснительная записка

Учебный курс «Практическая стилистика русского языка» разработан для обеспечения принципа вариативности и учета индивидуальных потребностей обучающихся.

Программа учебного курса «Практическая стилистика русского языка» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Приказом Министерства просвещения РФ от 18 июля 2022 г. № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 31.05.2021 № 287,
- ФОП ООО, утвержденная приказом Министерством Просвещения РФ от 18.05.2023 № 370

Программа учебного курса обеспечивает:

– удовлетворение индивидуальных запросов обучающихся;

– общеобразовательную, общекультурную составляющую при получении среднего общего образования;

– развитие личности обучающихся, их познавательных интересов, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы;

- развитие навыков самообразования и самопроектирования;
- углубление, расширение и систематизацию знаний в выбранной области научного знания или вида деятельности;

-совершенствование имеющегося и приобретение нового опыта познавательной деятельности, профессионального самоопределения обучающихся.

Задача современной школы – дать учащимся определенную (максимально возможную) сумму знаний и умений при экономной затрате времени школьников, повышая культуру обучения, усиливая его практическую направленность.

В общеобразовательной средней школе нет самостоятельного учебного предмета «Стилистика». Восполнить это поможет учебный курс «Практическая стилистика русского языка», содержание и структура которого соотносятся со школьным курсом русского языка. Без свободного владения функциональными стилями речи родного языка немыслима культура личности. Обучение стилям речи объективно связано с воспитанием общественной активности и развитием эстетического восприятия слов, ибо функциональные стили обладают способностью отражать различные способы жизни коллектива и личности, специфику общения в различных ситуациях.

Развитие стилистических умений на основе формирования понятий – сложная задача методики речетворческой деятельности учащихся и вместе с тем наиболее эффективное средство повышения культуры речи, обучения слову (устному и письменному).

Предлагаемая программа содержит важнейшие понятия стилистики русского языка, теоретические материалы, вызывающие у учащихся затруднения. Курс стилистики базируется на знаниях, приобретенных учащимися при изучении учебных предметов «Русский язык» и «Литература», дополненных элементами истории русского литературного языка и системы образных средств в разговорной, публицистической и художественной речи. Кроме того, он построен с учетом научных основ методики преподавания стилистики.

Курс стилистики имеет теоретико-практическую направленность. Учитывая психолого-физиологические особенности восприятия учащимися абстрактных понятий, при формировании понятий стилистики упор делается прежде всего на конкретные представления о неязыковых факторах, связанных с понятием «Стиль». Поэтому работа над этим понятием начинается с раскрытия смысла слова «стиль», сходства стилеобразующих качеств явлений, свойств, действенной роли в типизации характеристик (в архитектуре, музыке, живописи; в общественном поведении личности и пр.). Затем выясняется общность понятий «Стиль» в жизни, литературоведении, языкознании. Последовательно выявляется содержание понятия «Стилевые черты» как средства образования текста определенного функционального стиля (научного, официально – делового, публицистического, разговорного, языка художественной литературы).

Практические задания ориентированы на интеллектуальную деятельность учащихся, включающую анализ, синтез, сопоставление: личное речевое творчество, самостоятельный анализ текстов, редактирование и конструирование текстов.

**Актуальность учебного курса «Практическая стилистика русского языка»** заключается в том, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания, позволяют подготовить учащихся к сочинению – рассуждению. А также в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием художественного и публицистического текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания.

Особенность содержания данного курса состоит в том, что он не отражает какого-либо одного специального раздела науки о языке. Этот курс строится на развитии связной речи и опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

**Программа** учебного курса по русскому языку «Практическая стилистика русского языка» предназначена для учащихся 8 класса и рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

**Цель учебного курса:** развитие речемыслительного потенциала, повышение уровня коммуникативной компетенции обучающихся, необходимой для успешной социализации личности.

**Задачи курса:**

- раскрыть лингвистические основы создания текстов разных стилей и жанров (для устной и письменной форм общения);
- расширить опыт восприятия и понимания информации, содержащейся в предложении и тексте;
- развивать умение формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;
- научить структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;
- совершенствовать умение правильного оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка;
- формировать опыт использования в речи вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования изобразительно-выразительных средств, избегать стилистических ошибок при создании собственных текстов;

- совершенствование навыков написания сочинения-рассуждения;
- творческое осмысление полученных знаний и их перенос на личный опыт учащихся

Ожидаемые результаты изучения учебного курса «Практическая стилистика русского языка»

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
2) формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
6) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
7) развитие умения формулировать и объяснять собственную позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе полученных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина.
8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение
.

Метапредметные результаты:

познавательные:

1) самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
2) устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
3) определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
4) выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
5) разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

6) координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по учебному курсу «Практическая стилистика русского языка»;
7) развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

коммуникативные:

1) осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
2) пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение
3) социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций смягчать конфликты;
4) владеть различными способами общения и взаимодействия;
5) аргументированно вести диалог;
6) развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

регулятивные:

1) самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности жизненных ситуациях;
2) самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
3) расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
4) делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
5) оценивать приобретённый опыт;
6) стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания;
7) постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

предметные:
1) освоение базовых понятий лингвистики: ситуация речевого общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы, публицистический стиль; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
2) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными) и использование их в своей речевой практике при создании письменных высказываний;
3) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц;
4) осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание курса**

**Введение (2ч.)**
Понятие «стиль». Стиль в нашей жизни (в одежде, убранстве, помещений, в архитектуре, живописи, музыке, в поведении человека).
Стиль как способ выражения единства цели, обстановки (ситуации), условий, использования, назначения предмета или явления.

**Текст (8ч.)**

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная цельность текста. Последовательность предложений в тексте. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Сопоставление текстов, написанных на одну тему, но в разных стилях: научном, деловом, публицистическом и художественном. Свободные стилевые черты текста. Сопоставление текстов на уровне лексики, морфологии, синтаксиса. Работа с текстами.

**Функциональные стили речи (10ч.)**

Общее понятие. Книжные и разговорные стили речи. Общие стилевые черты научного стиля. Лингвистические признаки научного стиля. Анализ текста научного стиля. Выяснение стилистических особенностей лексических, морфологических, синтаксических категорий. Создание текста научного стиля. Экстралингвистические особенности разговорного стиля. Признаки разговорного стиля. Жанры разговорной речи. Общие стилевые черты текста разговорного стиля: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические. Анализ лексики и синтаксиса в повести К. Паустовского «Золотая роза». Создание текстов разговорного стиля. Работа с текстами.

**Стилистика самостоятельных частей речи (14ч.)**

Стилистические оттенки имени прилагательного, существительного, местоимений в текстах разговорного стиля разных жанров. Стилистические функции частей речи в текстах разговорного стиля разных жанров (в том числе в художественном произведении). Создание текстов разных жанров в разговорном стиле. Работа с текстами. Стилистические оттенки глагола и наречия в текстах разных жанров и стилей. Анализ образцовых текстов из художественной литературы. Использование глаголов и наречий с разной стилистической окраской в собственных сочинениях. Синонимы как средство стилистической дифференциации. Составление синонимических рядов, выявление общеупотребительных слов и слов – синонимов, связанных с конкретным стилем речи; сравнение собственной характеристики слов с их характеристикой в толковых словарях и словарях – синонимов. Архаизмы, диалектизмы, профессионализмы. Их использование в книжной и разговорной речи. Выявление стилистических функций архаизмов, диалектизмов и профессионализмов в текстах художественной литературы XIX и XX века (архаизмы в поэзии А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, диалектизмы у Н.В.Гоголя, профессионализмы у А.Н. Толстого, М. А.Шолохова и других), в произведениях современных писателей, а также в текстах учебников и словарей. Проект.

**Учебно-тематический план курса**

**«Практическая стилистика русского языка»**

| Дата | | **Тема** | **Содержание** | **Количество часов** |
|---|---|---|---|---|
| план | факт | Введение в предмет | Понятие «стиль». Стиль в нашей жизни (в одежде, убранстве, помещений, в архитектуре, живописи, музыке, в поведении человека).<br>Стиль как способ выражения единства цели, обстановки (ситуации), условий, использования, назначения предмета или явления. | 2 час |
| | | Текст | Устное описание иллюстративного материала. | 2 час |
| | | Практическая работа. | Сопоставление текстов, написанных на одну тему, но в разных стилях: научном, деловом, публицистическом и художественном – с целью выявления общих стилевых черт. | 2 час |
| | | Свободные стилевые черты текста. | Официальность – неофициальность, краткость – пространность, образность – безобразность, эмоциональность – неэмоциональность. | 2 час |
| | | Практическая работа. | Сопоставление текстов на уровне лексики, морфологии, синтаксиса. | 2 час |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Функциональные стили речи. | Общее понятие. Книжные и разговорные стили речи. Общие стилевые черты научного стиля. Лингвистические признаки научного стиля. | 2час |
| | | Практическая работа | Анализ текста научного стиля. Выяснение стилистических особенностей лексических, морфологических, синтаксических категорий. Создание научного стиля. | 2час |
| | | Экстралингвистические особенности разговорного стиля | Признаки разговорного стиля. Жанры разговорной речи. Общие стилевые черты текста разговорного стиля: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические. | 2 час |
| | | Практическая работа | Анализ лексики и синтаксиса в повести К. Паустовского «Золотая роза» (разговор деревенских детей), в книге Ш. Амонашвили «Как живете, дети?» | 2 час |
| | | Практическая работа | Создание текстов разговорного стиля. | 2 час |
| | | Стилистические оттенки имени прилагательного, существительного, местоимений. | Нахождение стилистических оттенков имени существительного, прилагательного, местоимения в текстах разговорного стиля разных жанров. | 2 час |
| | | Практическая работа. | Наблюдение над стилистическими функциями частей речи в текстах разговорного стиля | 2 час |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | разных жанров (в том числе, в художественном произведении); самостоятельное написание текстов разных жанров в разговорном стиле. | |
| | | Стилистические оттенки глагола и наречия в текстах разных жанров и стилей. | Анализ образцовых текстов из художественной литературы. | 2час |
| | | Практическая работа. | Использование глаголов и наречий с разной стилистической окраской в собственных сочинениях. | 2 час |
| | | Синонимы как средство стилистической дифференциации. | Составление синонимических рядов, выявление общеупотребительных слов и слов – синонимов, связанных с конкретным стилем речи; сравнение собственной характеристики слов с их характеристикой в толковых словарях и словарях – синонимов. | 2 час |
| | | Архаизмы, диалектизмы, профессионализмы. Их использование в книжной и разговорной речи. | Выявление стилистических функций архаизмов, диалектизмов и профессионализмов в текстах художественной литературы XIX и XX века (архаизмы в поэзии Пушкина, Лермонтова, диалектизмы у Гоголя, профессионализмы у А.Н. Толстого, Шолохова и других), в произведениях современных писателей, а также | 2 час |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | в текстах учебников и словарей. | |
| | | Проект | Стилистические функции архаизмов, диалектизмов, профессионализмов в художественной литературе по выбору учащегося). | 2 час |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

**Список рекомендуемой учебно-методической литературы.**


1. Егораева Г.Т., Русский язык. Тренажёр. Учимся писать сочинение. Теоретический материал - М., 2023.
2. Егораева Г.Т., Русский язык. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. – М., 2023.
3. Коган И.И., Козловская Н.В., Анализ эпизода и анализ стихотворения в школьном сочинении, С.-П., 2020.
4. Козловская Н.В., Искусство написания сочинения, С.-П., 2020.


**Интернет ресурсы**

Газета «Русский язык и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка»
http://rus.1september.ru
Коллекция «Диктанты – русский язык» Российского общеобразовательного портала
http://language.edu.ru
Культура письменной речи
http://www.gramma.ru
Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений
http//www.philolog/ru/dahl/
Икусство слова: авторская методика преподавания русского языка
http://www.gimn13.tl.ru/rus/
Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ)
http://www.mapryal.org
Мир слова русского
http://www/rusword.org
Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка
http://yamal.org/ook
Российскоеобщество преподавателей русскогоязыкаи литературы: портал «Русское слово»
http://www.ropryal.ru
Словесник: сайт для учителей Е. В. Архиповой
http://slovesnik-oka.narod.ru
Справочная служба русского языка
http://spravka.gramota.ru

Тесты по русскому языку
http://likbez.spb.ru
Центр развития русского языка
http://www.ruscenter/ru
Электронные пособия по русскому языку для школьников
http://learning-russian.gramota.ru
Собрание словарей портала «ГРАМОТА.РУ»
http://slovari.gramota/ru
Еженедельная газета «Русский язык» Издательского дома «Первое сентября»
http://rus1september.ru
ЕГЭ по русскому языку: электронный репетитор
http://www/rus-ege.com
Кабинет русского языка и литературы
http://ruslit.ioso.ru